

Tartalom

Bevezetés	7
1. Az erdélyi tudományosság intézményesülése 1867 után	15
2. Folytonosság és megszakítottság: az 1918-at követő évek erdélyi tudományossága	31
3. Egy tudósi pályamodell a magyar kultúra és irodalom történetében	39
3. 1. Státuszváltás és szerepértelmezés	42
3. 2. Jancsó Elemér tanulmányai: Kolozsvártól Párizsig	45
3. 3. A pályakezdés: a <i>Tizenegyek</i> szellemi közösségének inspiratív jellege	52
3. 4. Jancsó Elemér, a kolozsvári Református Kollégium tanára	55
4. Az irodalomtörténész Jancsó irodalomszemléletének alakulása	59
4. 1. Regionalitás és teljesség – erdélyiség és irodalomtörténet	59
4. 2. Koncepció és teória	66
4. 2. 1. Jancsó és az összehasonlító irodalomtudomány	70
4. 2. 2. Jancsó és a szellemtörténet	71
4. 2. 3. Az irodalomtörténeti szintézisterv	74
5. Irodalomkritikai törekvések az erdélyi irodalomban 1920–1944 között	77
5. 1. Jancsó az irodalomkritikai viták keresztjében: a társadalmi funkció és a transzilvanisták esete	81
5. 2. Jancsó Elemér, a Nyugat és Babits kapcsolata	87
6. Irodalmi decentrumok: folyóiratok, csoportok, intézmények	109
6. 1. Jancsó Elemér az Új arcvonal szellemi közösségében	110

6. 2. Az Erdélyi Fiatalok	113
6. 3. Jancsó Elemér, Szabó Dezső és Móricz Zsigmond kapcsolata	119
6. 3. 1. Szabó Dezső „fajelméletének” lehetséges olvasata	124
6. 4. Jancsó Elemér és a <i>Hitel</i> szellemi közössége	129
6. 5. Jancsó Elemér nézetei az „erdélyi realizmus”-ról	139
6. 6. Jancsó Elemér szerepe és vállalásai a Vásárhelyi találkozó szervezésében és lebonyolításában	141
6. 7. Az Új erdélyi antológia	148
6. 8. Jancsó Elemér és a szabadkőművesség	150
7. Az Erdélyi Ritkaságok forráskiadvány-sorozatot elindító Jancsó helye az erdélyi tudományosság és irodalomtörténet-írás történetében	155
8. Jancsó Elemér az Erdélyi Tudományos Intézetben	167
9. A számbavétel és az átmentés éve, 1944	173
10. Kitekintés	179
10. 1. A felvilágosodáskutató Jancsó Elemér	179
10. 2. A felvilágosodás kutatásának módszere és perspektívái	181
10. 3. A korszakolás kérdése	186
11. Jancsó recepciója	189
11. 1. Jancsó az irodalomtörténeti kézikönyvekben	189
11. 2. Jancsó az emlékezetben	191
12. Jancsó emlékei a kortárs írókról – a recepciótörténet felől	195
13. Utóhang	203
Köszönetnyilvánítás	205
Irodalomjegyzék	207