

REZUMAT

Dezsó Bonczidai (Szilágyballa, [Borla] 1902 – Kolozsvár [Cluj-Napoca], 1946) a fost preot calvinist la Kide (Chidea, România) între 1928 și 1946. Între 1932 și 1935 a redactat cu regularitate un ziar congregațional de opt pagini, scris de mână, intitulat *Scrisori pastorale* pentru comunitatea sa de enoriași. Scopul principal al *Scrisorilor pastorale* ale lui Dezsó Bonczidai era de a promova o viață creștină activă și atractivă, așa cum era ea concepută de Misiunea Protestantă și de a încuraja punerea ei în practică, încurajând în același timp spiritul misionar și pledând pentru “adevărata” convertire creștină și pentru o viață dreaptă. Familiile din vecinătate primeau copiile scrisorilor, care erau apoi distribuite în comunitate, conform unei formule aplicate la sfârșitul fiecărei scrisori: “Când ați parcurs această scrisoare, dați-o mai departe...”

Principalul obiectiv al acestui volum este de a colecta și publica scrisorile pastorale ale lui Bonczidai. De asemenea, volumul conține documente semnificative din opera sa scrisă, cum ar fi scurta sa autobiografie, corespondența oficială și personală, procesele verbale ale bisericii și extrase din interviurile cu persoane din Kide realizate de editor în 2009–2010.

În introducere, Emese Ilyefalvi analizează motivațiile, strategiile și activitatea pastorului, precum și contextele care au dat naștere acestui gen hibrid – un ziar scris sub formă de scrisoare. Introducerea volumului explorează receptarea de către săteni a acestui nou mod de comunicare, care a contribuit la răspândirea culturii scrise în Transilvania. Pentru a înțelege această inițiativă alternativă, volumul analizează fenomenul în trei contexte: în primul rând, editarea și distribuția publicațiilor religioase protestante în Transilvania între cele două războaie mondiale; în al doilea rând, situația și rolul presei maghiare din România după Tratatul de pace de la Trianon; și, în cele din urmă, relațiile complexe dintre diferitele grupuri evanghelice și Misiunea Religioasă.